

Algemene Leden Vergadering HanzeOrkest JAARVERSLAG 2023

2023, voor het eerst weer een CORONA-vrij jaar, dus het HanzeOrkest kan zonder problemen starten in januari 2023. We gaan repeteren voor twee concerten met een mooi programma.

Op zaterdag 11 maart zijn we uitgenodigd in de Bergkerk te Deventer in het kader van de zaterdagmiddagconcerten. Voor een bomvolle kerk voeren we Chopins eerste pianoconcert uit, met als soliste Yang Yang Cai. Het publiek was zeer enthousiast en voor ons als orkest heerlijk om voor zoveel publiek te spelen.

2 weken later, op 25 maart, was Nicolas van Poucke solist in het pianoconcert van Chopin in de kerkgebouw de Hoofdhof. Nicolas is naast een zeer begenadigd pianist, ook een prettig mens om mee samen te werken. Het openingswerk was Prélude à l'après-midi d'un faune van Claude Debussy. Een prachtig gedicht, waarbij Debussy een suite wilde componeren, maar waar hij alleen de Prélude uitgewerkte. Voor de pauze brachten we ook de Suite pastorale van Emmanuel Chabrier ten gehore. Leuk om te weten dat de suite een orkestratie is van een aantal delen uit een 10-delig pianowerk. Een Franse avond dus, in een wat sfeerloos gebouw en met een enigszins ontstemde vleugel.

In juni en augustus repeteerden een aantal strijkers onder de bezielende leiding van Paul Groeneveld een aantal werken in om tijdens de Open Monumentendag te spelen. Helaas lag de concertlocatie een beetje buiten de reguliere route, waardoor het aantal toehoorders tegenviel. In 2024 wil Paul weer met strijkers deelnemen aan de monumentendag in september.

In het najaar is het Beethoven-feest!. Samen met drie koren uit de provincie (Overijssels kamerkoor, Musica Vocalis en Kamerkoor Salland olv Eugène van Boheemen, voerden we de negende symfonie van Ludwig van Beethoven uit. Een uitgesteld jubileumconcert in verband met het 30 jarig bestaan van het HanzeOrkest, voorheen Zwols Kamerorkest. Na hard studeren, veel organiseren en (mis)communicatie met de diverse koren, zoeken naar goede gastspelers en solisten, speelden we op zaterdag 25 november uiteindelijk voor een nagenoeg uitverkochte Spiegel en een heel enthousiast publiek. Arjan opende het concert met een mooi welkomstwoord.

Het bestuur had oud-leden uitgenodigd, waarvan er een aantal aanwezig waren. In de foyer van de Spiegel is het soms wat zoeken naar je gasten, maar de nazit werd een gezellig samenzijn.

Het was een druk weekend, want de volgende dag reisden we af naar de concertzaal in Tilburg, waar we eerst werden getraakteerd op een heerlijke lunch. Na de zitrepitie volgde het concert, wederom voor een goed gevulde zaal. Deze zaal heeft een totaal andere sfeer dan De Spiegel: wit geschilderd en gekleurd licht. Na een staande ovatie konden de instrumenten weer in de foedralen en na een wijntje met de familie of met andere orkestleden, togen we voldaan huiswaarts. Twee concerten waar we met genoeg op terugkijken.

Cynthia van Leeuwen wil ik hier apart noemen, omdat zij voor beide projecten, en vooral voor ons jubileumconcert, heel druk is geweest en goed geslaagd is in het bijeenbrengen van een complete blazersgroep. Dank Cynthia!!

Het HanzeOrkest kan niet bestaan zonder een dirigent, bestuur, diverse commissies etc.:

- We repeteren al jaren in het Celeanum met als contactpersoon conciërge Marco Verwer. De aula blijkt over-akoestisch, wat vooral storend kan zijn voor de altviolen, die voor de grote koperblazers zitten. Het bestuur schafte daarom een paar geluidsschermen aan. Ook bevalt het om in de gymzaal te spelen. De diverse groepen zorgen, volgens schema, voor het klaarzetten en weer opruimen van stoelen en het verzorgen van koffie, thee en koek tijdens de pauze. Matty Groeneveld wijst ons nog steeds de weg in het gebruik van het koffieapparaat! Steeds meer leden nemen hun eigen beker mee naar de repetities.
- Het bestuur bestond het eerste half jaar uit: Paul Groeneveld (plaatsvervangend voorzitter), Roland Kinket (penningmeester), Lilian Boonstra en Maartje Dijk (secretaris), Bertus Bakker (logistiek), Danielle van Hemert (PR). Met dank voor jullie inzet! Het bestuur wordt ondersteund door diverse mensen, die onder andere pauken vervoeren, gastspelers regelen, nieuwsbrief schrijven, concertmanager zijn, het schoolgebouw openen en sluiten, een programma voorstellen etc. De programmacommissie houdt op te bestaan in de `oude `vorm. Idse Visser doet verslag daarvan tijdens de afgelopen ALV.
- Vanaf september 2023 bestaat het bestuur uit de volgende leden: Arjan Eek (voorzitter), Roland Kinket (penningmeester), Joke Scholten (secretaris), Lex Stockmann (PR) en Julius van Dam (logistiek). Dus een nagenoeg nieuwe club.
- Door inspanning van het bestuur, en m.n. van Lex Stockmann, kregen we extra sponsorgeld binnen en schoven een aantal nieuwe, jonge leden aan bij het HanzeOrkest. Een mooie ontwikkeling!
- Het bestuur heeft er voor gekozen de datum van de jaarvergadering naar voren te schuiven: dus in het voorjaar i.p.v. in het najaar. Reden is dat het jaar, waarover het verslag gemaakt wordt, nog dicht achter ons ligt.
- Frank staat al meer dan 10 jaar voor het HanzeOrkest

Onderwerpen van de bestuursvergaderingen zijn onder meer:

- Concertlocaties en voorbereiding concerten
- Samenwerking met koren
- Programmakeuze
- Informatievoorziening
- Het verloop van de repetities
- Enquête
- Samenwerking met Frank